



Governo Aberto na
Cidade de São Paulo



CIDADE DE
SÃO PAULO
GOVERNO
CONTROLADORIA
GERAL DO MUNICÍPIO



**AGENTES DE
GOVERNO
ABERTO 2020**



VEJA AS DICAS DO
JOHNY TAKEHARA, QUE FOI
AGENTE DE GOVERNO ABERTO
NA 4ª EDIÇÃO



Inscrições abertas para a 5ª edição:
www.prefeitura.sp.gov.br/agentesdegovernoaberto



Governo Aberto na
Cidade de São Paulo



CIDADE DE
SÃO PAULO
GOVERNO
CONTROLADORIA
GERAL DO MUNICÍPIO



AGENTES DE GOVERNO ABERTO 2020

QUAL ERA SEU PROJETO?

Particpei na categoria ligada a inovação tecnológica, a oficina consistia em iniciar os participantes no uso de um software gratuito (Google Earth Pro) e no acesso a dados públicos (Portal Geosampa- PMSP) dentro de um contexto de articulação participativa de comunicação de demandas e comparação de oferta de serviços públicos através de mapas. Dessa forma incentivou-se o reconhecimento do próprio território como foco de discussão de expectativas e de monitoramento de necessidades coletivas.

JOHNY TAKEHARA – AGENTE DE GOVERNO ABERTO
NA 4ª EDIÇÃO

Inscrições abertas para a 5ª edição:
www.prefeitura.sp.gov.br/agentesdegovernoaberto



Governo Aberto na
Cidade de São Paulo



CIDADE DE
SÃO PAULO
GOVERNO
CONTROLADORIA
GERAL DO MUNICÍPIO



**AGENTES DE
GOVERNO
ABERTO 2020**

POR QUE INSCREVER UM PROJETO NESSA EDIÇÃO?

Dentro do que já estamos passando em termos de conflitos e desconstruções de práticas na política, participar nessa edição do edital é uma experiência de autorreflexão e de teste das próprias convicções de rumos de atuação. As trocas com o público e com os outros agentes é intensa e escapa muitas vezes ao tema da própria oficina, mostrando o contexto sempre amplo que a política e a participação social tem.

JOHNY TAKEHARA – AGENTE DE GOVERNO ABERTO NA 4ª EDIÇÃO

Inscrições abertas para a 5ª edição:
www.prefeitura.sp.gov.br/agentesdegovernoaberto



Governo Aberto na
Cidade de São Paulo



CIDADE DE
SÃO PAULO
GOVERNO
CONTROLADORIA
GERAL DO MUNICÍPIO



AGENTES DE GOVERNO ABERTO 2020

“ QUAL DICA VOCÊ DÁ PRA QUEM QUER ESCREVER UM PROJETO?”

Foco na aplicabilidade e no cotidiano diverso que pode existir nos diferentes bairros de São Paulo, principalmente naqueles não centrais. A linguagem de comunicação das oficinas fica mais fluida conforme se adapte ao tipo de linguagem falada pelo participantes. É muito vantajoso se o projeto, mesmo dentro de um escopo de assunto específico possa ser encarado de diversos pontos de vista conforme o público, que varia muito em idade e contexto de vivências. A mensagem que se pretende passar com uma oficina é central para que o público absorva a importância da participação social. Os meios técnicos e formais para passar essa mensagem devem ser alinhados com esse intuito.

JOHNY TAKEHARA – AGENTE DE GOVERNO ABERTO NA 4ª EDIÇÃO

Inscrições abertas para a 5ª edição:
www.prefeitura.sp.gov.br/agentesdegovernoaberto



Governo Aberto na
Cidade de São Paulo



CIDADE DE
SÃO PAULO
GOVERNO
CONTROLADORIA
GERAL DO MUNICÍPIO



AGENTES DE GOVERNO ABERTO 2020

“
O QUE FOI MARCANTE NA SUA
PARTICIPAÇÃO NO PROGRAMA?”

Descobrir dentro de uma oficina, um público inesperado e apesar de não ter uma noção clara de como lidar com a situação, perceber que através da comunicação direta e sincera o próprio público pode guiar o andamento das oficinas, agregando outros saberes ao próprioicineiro.

JOHNY TAKEHARA – AGENTE DE GOVERNO ABERTO
NA 4ª EDIÇÃO

Inscrições abertas para a 5ª edição:

www.prefeitura.sp.gov.br/agentesdegovernoaberto